

Get In Line

Just A Minute

Choreographie: Eddie Ainsworth & Lee Birks

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik:	Wait A Minute von Sara Evans, Born In The Dark von Doug Stone, Girls With Guitars von Wynonna, Girls Like That von Travis Tritt, Crazy From The Heat von Bellamy Brothers, All American Country Boy von Alan Jackson
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick-ball-back 2x, kick, kick side, coaster step

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links
 3&4 Wie 1&2
 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach rechts kicken
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Kick-ball-back 2x, kick, kick side, coaster step

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Shuffle forward r + l, rock forward, ½ turn r, ½ turn r

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

Shuffle back turning ½ r, rock forward, coaster step, step, pivot ¼ l

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 08.01.2000; Stand: 03.01.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.